

## Silenzio

*"Chi scandalizza anche uno solo di questi piccoli che credono in me, sarebbe meglio per lui che gli fosse appesa al collo una macina girata da asino, e fosse gettato negli abissi del mare"*  
(Vangelo secondo Matteo – 18, 5)

La pedofilia in Italia esiste. Sono spesso uomini di buona cultura, professionisti affermati, a vivere in segreto la loro cupa perversione, mentre i bambini nel nostro Paese e nelle mete tradizionali del turismo sessuale continuano a pagarne l'alto prezzo.

Tra vite distrutte, giri illegali e coperture potenti, questo fenomeno, scaturito dalle parti più remote della psiche umana, si rivela una terribile piaga sociale, business che muove soldi, nodi giuridici e politici.

Un problema che è bene conoscere anche per provare a fermarlo.

*Parlare di pedofilia non è facile, significa allontanarsi dalle cose conosciute, dai salotti delle nostre case, dalle piccole certezze conquistate. Prendere il coraggio tra le mani e guardare in faccia i fatti, consapevoli che non ci sarà neanche un braccio al quale appoggiarci ma che dobbiamo camminare da sole, con il ghiaccio nelle unghie arrampicarci verso l'impronta della vita, verso l'infanzia, sulla fibra nuda, bianca, e indifesa, dove l'esperienza del vivere cade come la neve; viene accolta dal fuoco e forgiata.*

*Per le bambine-i abusati questo luogo è silenzio, paura, un segreto che fa male.*

*Un mondo e un tempo sospeso. Ma si può vivere così! Molte donne hanno trovato il coraggio di parlare di denunciare, da questo coraggio riaffiora l'impronta della vita e una trama di parole accompagnate da un grido, come in ogni nascita.*

*Mettere in opera quel grido e rompere il silenzio significa risvegliare il cuore e vivere pienamente il dolore della vita che ci manca.*

Zanco Mattiuzzi

### ASSOCIAZIONE DAFNE

- Associazione a tutela dei diritti dei bambini -  
Via Cavassico Superiore 32028 TRICHIANA BL  
Telf. 0437554693 cell. 339 7937503 / 339  
4378601  
E-mail

[associazionedafnetrichiana@gmail.com](mailto:associazionedafnetrichiana@gmail.com)  
[www.associazionedafnetrichiana.it](http://www.associazionedafnetrichiana.it)



## L'ASSOCIAZIONE DAFNE CON IL CONTRIBUTO dell' AMMINISTRAZIONE DI TRICHIANA

Presenta  
Il recital

## SILENZIO

scritto e curato da

**Patricia Zanco**  
e  
**Daniela Mattiuzzi**

**Venerdì 12 dicembre 2008-11-26**  
**h. 20,30**  
**Sala San Felice**  
**Trichiana**

Biglietto d'ingresso 5,00 €



**L'ASSOCIAZIONE DAFNE** promuove iniziative per suggerire alle istituzioni pubbliche la formulazione di modalità operative atte a migliorare le condizioni di vita di soggetti in età evolutiva. I diritti dei bambini sono alla base della nostra civiltà, esito di secoli di progresso civile, sono ribaditi nella Convenzione ONU sui diritti del fanciullo, fatta a New York il 29 settembre 1989. E' dovere inalienabile dello Stato promuovere leggi e assumere concrete iniziative per prevenire fenomeni di trascuratezza, maltrattamento fisico e psicologico, abuso e sfruttamento sessuale sui minori. Queste azioni non possono essere demandate ad interventi privati e/o di solo volontariato; il Pubblico deve quindi farsi carico di responsabilità e iniziative che sono di sua competenza. In attesa che il Pubblico adempia al suo compito, deve essere impegno morale di tutti affinché il fenomeno dell'abuso e del maltrattamento sui bambini, che risulta più diffuso di quanto generalmente non si pensi, cessi. Non aspiriamo a certezze di vittoria, ma coltiviamo la speranza che quanto stiamo facendo serva a costruire una cultura di protezione e attenzione, a sostenere percorsi sociali di solidarietà, a scoraggiare futuri crimini. Fai sì che il sorriso rimanga o ritorni negli occhi d'un bambino! Collabora od aiuta anche tu

## **PATRICIA ZANCO:**

Nasce artisticamente nel 1990

*"Ho attraversato territori di scoperta che chiamano ricerca incontrando maestri e guide".*

### **Studi teatrali:**

Danza contemporanea con S. Beltrami, Verona

Canto con M. King, L. Stix - Piccolo di Milano,

Formazione al CRST di Pontedera

Studia la voce presso il Roy Hart Theatre Malèrargues, Francia.

Continua a cercare la voce e il canto nei suoi lavori, anche in relazione agli altri.

Studia con: François Kahn - L. Curino - M. Baliani - A. Santagata - M. Flash - Piccolo di Milano, A. Vassilijev - T. di Mosca, T. Suzuki - SCOT of Toga and Tokio, S. Kalinska - Cricot di T. Kantor, M. Dioume, Y. Oida, B. Myers, S. Kouiatè - CICT/Theatre Bouffes du Nord di P. Brook, K. Lupa - T. Cracovia, Serena Sinigaglia - Atir.

E. Dante - Comp. Sud Costa Occidentale. La drammaturgia e la regia si aggiunge a lavoro d'attrice.

### **Lavori teatrali:**

ATTRICE IN : **KASSANDRA** da C. Wolf regia D. Mattiuzzi - 1990;

**LA MARIEE MISE A NU PAR CES CELIBATAIRES MEME**

**LA MITE, IL PROCESSO, LE ONDE,**

**LA FAMIGLIA SCHROFFESTEIN ,DANNATI ANGELI ,**

**LA MACABEA ,MEDEA, LE STAGIONI DI GIACOMO**

**DUCHAMP : LA TRAGEDIA DELL'ARTE ,RICCARDO III ,ENRICO V ,**

**IL PRINCIPE GRANCHIO, DON GIOVANNI ; ANTIGONE,**

**FEDERICO FELLINI RAPPRESENTAZIONE DELLA SACRA**

**CONFUSIONE ,CANTO DEL MORIBONDO E DEL NEONATO,**

**TINA MERLIN,una voce libera. MAGNIFICAT ,**

**TRAGEDIA ENDOGONIDIA ,A PERDIFIATO, ritratto in piedi di Tina**

**Merlin , ORLANDO FURIOSO , MACELLO ,**

**NON RICOMINCIAMO LA GUERRA DI TROIA, (S.Weil,**

**QUIJOTE ,Luce Nera t.**

### **film**

**IL QUADERNO DI MANUEL** film televisione

**EDIPO RE** FILM produzione Ghost televisione

### **Attività didattica**

Tiene laboratori per attori, insegnanti e studenti con il ruolo di trainer, docente e regia per le messe in scena. (prog. Connections del National Theatre London) OperaestatefestivalBassano. Collabora con le Università con lezioni e laboratori.

Regia Opera Lirica per ragazzi (Britten e Satie) per il Teatro Olimpico di Vicenza

Tiene seminari sulla VOCE.

## **DANIELA MATTIUZZI**

Attrice e regista, inizia la sua formazione teatrale alla fine degli anni '70.

Studia alla **Civica Scuola di Animazione Pedagogica** di Milano dove si specializza nell'uso della voce in teatro.

Approfondisce lo studio sulla voce umana e sui suoni in Francia presso il centro internazionale **Roy Hart Theatre** con sede a Mallerargues.

Proseguirà la propria formazione seguendo corsi di vari registi e attori italiani e di fama internazionale.

### LAVORI

Nel 1988 "**RISONANZE**".

Nel 1993 "**LE ONDE**"

Nel 1998 "**LA MACABEA**"

Nel 1999 "**LUNA VOLTATI**"

Nel 1997 "**LETTERE**"

Nel 2001 "**ANTIGONE**".

Nel 2003 "**A PERDIFIATO, RITRATTO IN PIEDI DI TINA MERLIN**"

Nel 2005 "**NON RICOMINCIAMO LA GUERRA DI TROIA.**"

Nel 2005, "**CHATROOM**"

Per Teatro Ragazzi mette in scena, in qualità di drammaturga e regista, "**STORIA DI PINOCCHIO**" con l'attore Alberto De Bastioni e

Nel 2005 "**IL VOLO DELLA FARFALLA**"

Nel 2007 "**LUCE NERA**".

Tiene laboratori per attori, insegnanti e studenti con il ruolo di trainer, docente e anche regia per le messe in scena, collaborando con comuni, scuole e associazioni.